

Natasha könyvespolca - A saját testébe zárva

2010 április 22. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
nincs értékelve

Még

Mérték

Megszületünk, élünk, meghalunk. Ebben a mondatban össze lehetne foglalni az ember életét, ha nem töltenénk meg olyan "mellékesnek számító" dolgokkal, mint a tanulás, szerelem, munka vagy a barátok.

Ezek édesítik, illetve keserítik meg az éveinket, viszont sokkal unalmasabb lenne nélkülük - bár az egyáltalán nem lényegtelen, hány évesen éljük át a számunkra fontos eseményeket.



Max Tivoli szörnyszülöttként tekint magára: ráncos öregemberként jött világra, szakállasan töltötte tinédzserkorát, majd miközben id?sebb lett, azt vette észre, hogy egyre fiatalabb lányok fordulnak utána az utcán és egyre jobban be tudja húzni a nadrágszíjat. Mndez azért történik vele, mert olyan betegségben szenved, ami az életkor növekedésével a test fiatalodását idézi el?, miközben az elméje a normális emberéhez hasonlóan m?ködik. Kénytelen ezzel a tudattal együtt élni úgy, hogy sosem lehet együtt a kortársaival, kissrácként nem játszhat a környékbeli gyerekekkel. Szülei ugyanis azt a szabályt vésték az agyába, hogy mindig olyan legyen, amilyennek kinéz - mert hogy illene az öregember a homokozóba?!

Ismer?s a történet? A tavaly a mozikba kerül? *Benjamin Button különleges élete* cím? film lényegében ugyanerr?l, a folyamatosan fiatalodó ember élettörténetér?l szól, de leginkább a férfi a szerelmi életére van kihegyezve. Nem

csoda, hogy hatalmas botrány kerekedett abból a feltételezésb?l, miszerint a film alapjául szolgáló, 1922-ben megjelent *Fitzgerald*-novellát koppintotta le **Greer** – bár ezt az író váltig tagadja. Állítólag csak a könyv kiadása után hallott a korábban már megjelent történetr?l.

Fitzgerald csak pár oldalt szánt a sztorinak és Max Tivoli esetében is b?ven elég lett volna annyi. A **szerelmi történet** helyenként olyan nyálzuhatagba csap át, hogy újra és újra eszembe kellett vésnem: ez nem Danielle Steel-regény. Olyan íróval még nem találkoztam, aki nálam jobban ismeri a n?k által hordott ruhadarabokat, pontosan meg tudja nevezni a színek árnyalatait és annyiféle hasonlatot, körülírást és gyönyörködtet? leírást használ a szerelmes és epeked? szív körülírásához, amennyi csak létezik. Ráadásul mindezt egy férfi írta!



Ha össze kéne hasonlítanom: míg Fitzgerald alakja optimista és normális életet él?, életvidám ember, addig Greer-é reménytelenül szerelmes és pesszimista, ráadásul az író el?re lelövi azokat a poénokat, amelyekkel a történetet f?szerezni lehetett volna. Én az el?bbire szavaznék.

Könyv adatai:

- Kiadó: Cartaphilus Könyvkiadó
- Oldalszám: 336
- Borító: cérnaf?zött, keménytáblás
- ISBN: 9632661032
- Megjelenés: 2009

Natasha
Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja
http://biblioteka.freeblog.hu



Ajánló