

Kritika - Dear John

2010 április 20. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Romantikus és kicsit csöpög?s, f?leg csajoknak/n?knek ajánlott mozi, ami visszavisz minket kicsit az id?ben. Na nem sokáig, csak olyan 10 évvel ezel?tt kezd?dik a történet, amikor két fiatal megismerkedik egymással. A többit a kritikánkban.

Egy film, ami sokkal nagyobb hírverést kapott, mint azt egyébként kellett volna. Egy film, ami úgy vonult be a 2010-es mozi-történelembe, mint ami legy?zte az Avatar-t. Igen, jól olvassátok, **február els? hétvégéjén került bemutatásra a Dear John**, ami els?ként zárt nagyobb bevétellel mint az el?bb említett Avatar. Pedig Amanda Seyfried és Channing Tatum romantikus filmjére nem hiszem, hogy egyébként sokan kíváncsiak lettek volna, de szerencsésen vagy nagyon jól volt id?zítve. Akkor amikor már mindenki, de legalábbis nagyon sokan megelégelték a kék lények rohangálást, valami teljesen másra vágytak, így lett az lehetséges, hogy a Kedves John megkapja a maga 15 perc hírnevét.



Igaz ehhez a sztori is hozzásegített kicsit. Az amerikai közönség még mindig vev? a romantikus sztorikra, mely kap egy kis katonai hátszelet, illetve ebbe 9/11 is belekerül valahogy. Két fiatal, szünet alatt ismerkedik meg. Savannah még suliba jár, és a tengerparton kerül össze John-al, aki eltávon van két hétig. **Ismerkedésük gyorsan szerelemmé alakul és megígérik egymásnak, hogy leveleznek majd**, illetve egy év elteltével újra, véglegesen együtt lesznek. Ekkor következett be, a korábban már említett 9/11 is, ami átírta a fiatalok sorsát. Mint katona, John nem tudott leszerelni, a hazája szolgálat fontosnak tartotta, ám kapcsolatuk Savannah-val ezt nem élte túl. A sztori természetesen itt nem áll meg, 2001 után ugrálunk el?re az id?ben, és sok minden történik még.

A szerelem, szeretet, katonaság, hazaszeretet mellett még a család is fontos szerepet kap, jobban mondva **John apja és az ? betegsége kerül el?térbe.** Valamint Savannah segít?készsége, illetve az ilyen jelleg? problémák iránti vonzódása, ami kés?bb szintén jelent?sen befolyásolja a kapcsolatukat.

Na de a törpék élete nem csak játék és mese - valami hasonló fordulat szaladt most át az agyamon, itt sem habos babos minden, és közel sem beszélhetünk tökéletes vagy jó filmr?l. **Természetesen a célközönség is sokkal inkább a csajok/n?k közül fog kikerülni**, de nem szeretem így kasztozni a filmeket. Viszont van ebben valami. Olykor nagyon lassú nagyon vontatott, már - már kínos párbeszédekkel tarkított film egyetlen nagy el?nye, hogy Amanda sokat szerepel benne. A történetet sokkal rövidebben is el tudtuk volna mesélni. De itt látni kellett, vagy legalábbis meg akarták nekünk mutatni, hogy John és Savannah mennyire nehezen éli meg a távollétet, majd ennek hatására miért szakítanak. Ez egyébként nem lett volna kínos, de akkor kezdtem magam bajban érezni, amikor már a harmadik levelet kezdik el felolvasni.

Channing Tatum színészi játékáról inkább semmit nem mondanék, maradnia kell az akcióknál, ez az érzelg?sség nem nagyon megy neki, és ezt több jelenetben is bizonyította. **Amanda Seyfried már teljesen más eset.** Eleve nagy kedvencem lett mostanában, és a játéka is bár hagy kivetni valót maga után, még mindig sokkal könnyebben mondom rá, hogy ? legalább tud játszani. Ráadásul mint eyecandy is nagyon er?s, szóval miatta akár még érdemes is végignézni ezt a filmet.

Értékelés: Dear John - 5/10

Mint mondtam, lassú, vonatott, olykor kínos. Ugyanakkor a sztori még talán elmegy, és Amanda miatt még élvezhet? is olykor. Ugyanakkor kikiáltom csajos filmnek, vagy els? randisnak, amin van id? mással is foglalkozni. Illetve ha esetleg lemaradnánk pár dologról, még akkor is össze tudjuk rakni a történteket. Igaz van benne pár fordulat, amiért jár a piros pont, de így is csak er?sen közepes film ez, amit nem valószín?, hogy újra fogok nézni.

A hazai mozikba egyébként április 8-tól vetítik. Jó szórakozást mindenkinek, aki esetleg erre a filmre ülne be.



Ajánló