



Ez történt Hollywood-ban...XXXVI.

2010 március 16. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Összefoglaljuk, hogy miért érdemes moziba menni, illetve azt is, hogy mely filmek hoztak a legtöbb bevételt az el?z? hónapban. Sok meglepetés nem fog érni minket, de az kijelenthet?, hogy február elején megállt az Avatar hódítása. Nézzétek csak!

Box Office: Február

Rövid összefoglalónk következik, melyben szokás szerint összeszedjük a nagyobb bevételeket, heti bontásban, ahogy a bemutatók is voltak. A kérdés egyébként az volt, hogy az Avatar meddig tudja uralni a mozikat? Az Oscar jelölt filmek mire lesznek képesek ha kilépnek a nagyobb közönség elé. Illetve a Shutter Island mit hoz majd?

A válaszok már rögtön az els? héten elkezdtek jönni. Az **Avatar több héten keresztül tartó els? helyezése meg is tört a Dear John-nak köszönhetően**. Amanda Seyfried és Channing Tatum párosa 30 millióval kezdett, amit szép feltornázott azóta 77 millióra. Siker? Siker, a számokat nézve mindenképpen, hiszen 25 millióból rakták össze. Egyébként ne csodálkozzunk, Amanda nem egy filmben szerepelt - fog szerepelni mostanában. A hétvége azonban nem csak a sikerekr?l szólt. **John Travolta új filmjére a kutya sem volt kíváncsi**, a From Paris with Love egy hónap alatt csak 24 milliót volt képes termelni, ami a költségek felét sem haladja meg. Az Osar filmek közül, ma már a szobrocskával vigadó Jeff Bridges vezette **Crazy Heart** több mint 3 millióval kezdett, jelenleg meg 30 milliónál tanyázik. Ami akár nagyon jó eredmény is lehetne, hiszen csupán 7 millióból dobták össze a filmet. Az **An Educaton** ennél szerényebb futással rendelkezik, 12 milliónál tart jelenleg. Carey Mulligan viszont minden pénzt megér, nézzétek a filmet.

A második hétvége arról szólt, hogy lehet az embereknek eladni egy terméket, nem egy filmet, jól mondtam. A **Valentin nap** jött, és 50 millió feletti bevételével bizonyította, lehet bármilyen szar egy film, bármit el lehet adni. A költségeit az els? hétvégén visszatermel? mozi jelenleg 106 milliónál tart, és nagyon sokáig, konkrétan március elejéig ez volt 2010 legnézettebb filmje. Nem volt kérdés, hogy a másik két bemutató csak kisebb labdába fog rúgni a habos-babos szórakozás mellett. A **The Wolfman**, amit már lassan évek óta toltak, végre a mozikba került. A 150 milliós költségeit viszont megközelíteni sem tudta, jelenleg 60 milliónál rostokol, és nem is nagyon fog tovább haladni. **Percy Jackson** is hasonlóan kezdett. Igaz itt azért javít az összképen, hogy "csak" 95 millióból hozták össze, és már 78-at vissza is termelt legalább.

A harmadik hétvégén jött a **Shutter Island**, és szerencsére hagyták egyedül futni, aminek meg is lett az eredménye. 42 millióval kezdett az els? hétvégén. Ezzel **DiCaprio legjobb els? hétvégéjét pipálhatta ki**. Illetve azóta sem nagyon lankadt a figyelem, hiszen 97 milliót sikerült összeszednie a filmnek. Scorsese tehát újabb bevételi sikereket könyvelhet el. A 80 millió szépen visszatermel?dött. Most már a nemzetközi bemutatókon a sor, hogy hozzanak még a konyhára.

Az utolsó hétvégén **Bruce Willis kopogtatott az ajtókon**, és a Cop Out 18 millióig futott is. Két hét alatt pedig feltornázta ezt az összeget 34 millióra. A másik nagyobb bemutató a **The Craziés** csak nagyon kevéssel maradt el, hiszen 16 milliót gy?jtött az els? hétvégén.

Nálunk a legnagyobb nézettséggel/bevételekkel kapcsolatos hír, hogy az Avatar átlépte az 1 milliós néz?számot, amire 2001-ben volt utoljára példa.

Moziajánló: Március

Mostanában többször is írtam, hogy nagyon örülök a változásnak. Igaz az id?járásban még nem látszik, de itt a tavasz, és ezzel együtt egyre közelebb kerülünk a blockbuster id?szakhoz. A felvezetés is elég szépnek ígérkezik. Nézzük mib?l élünk márciusban:





Rögtön az első hétvégén érkezett az **Alice in Wonderland**, ami nagyon gyorsan megdöntött pár rekordot. De ez a bejegyzés most nem a bevételekről szól, éppen ezért maradjunk annyiban, hogy nálunk is napi három előadással (ha jól tudom) fut az IMAX-ba is, illetve az összes 3D-re alkalmas moziba is látható. Nálunk azért konkurenciát is kapott, hiszen a **Shutter Island** is ekkor került bemutatásra. Illetve a hazai kínálatból még a **The Young Victoria**-t emelném ki, amit oscar-ra is jelölték.

A második hétféle elég érdekesnek ígérkezik az amerikai mozikban, legalábbis a címeket végigfutva. A legtöbb moziba Matt Damon érkezik, illetve a **Green Zone**. Jó kis thriller - akció kombóra van esélyünk. Mellé érkezik, maradványszereplőként, Forest Whitaker új mozija, az **Our Family Wedding**. És két könnyedebb filmre is beülhetnénk, egyik a **Remember Me**, amiben Robert Pattinson játssza a főszerepet. A másik a **She's Out of My League**, amire akár most is elugranék. Nálunk a **The Lovely Bones** a **Pandorum** és a **Bad Lieutenant** indul harcra, hogy Alice-t kitérjék a mozikból.





A harmadik héten tovább roncsolhatjuk agysejtjeinket. Visszatér a nagyon régen látott Gerard Butler a vászonra, csak most Jennifer Aniston társaságában (**The Bounty Hunter**). Plusz jön még Jude Law is, és Forest Whitaker nélkül sem maradunk a héten, a **Repo Men**-ben lesznek majd láthatóak. Egy limitált számban bemutatásra kerülő filmet is kiemelnék, ez meg a **Last Night** lesz, amiben Keira Knightley, Sam Worthington és Eva Mendes lesznek a főszereplők. Hazai vizeken a **Bibliothèque Pascal**-t mindenképpen nézni kell majd. Illetve jön még a **Légió**, ami b?n rossz film, és az **Edge of Darkness**, Mel Gibson főszereplésével.

A hónap végére marad odakint és a hazai mozik számára is a **How To Train Your Dragon**. Aranyos animációnak ígérkezik, és természetesen megyünk 3D moziba nézni. Valamit odakint a **Hot Tub Time Machine** is moziba kerül, ami az év második talán legígéretesebb vígjátéka lehet. Egy limitált mozit most is mondanék, ez a **Chloe**, amiben Julianne Moore, Liam Neeson és Amanda Seyfried lesz látható. Utóbbi meg vetk?zni is fog. Nálunk a sárkányok mellé érkezik a **Brothers** és a **The Men Who Stare at Goats** is. Egy szó mint száz, ígéretes hónap lesz ez, sok újdonsággal még nálunk is. És jönnek a pótlások is 2009-b?l. Jó szórakozást mindenkinek.

teddike

(teddike.freeblog.hu)

Szerző a Flag Polgári M?hely tagja

Híreinket a

és az

szállította.

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD

A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
