

Natasha könyvespolca - Ölni vagy halni

2010 február 22. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

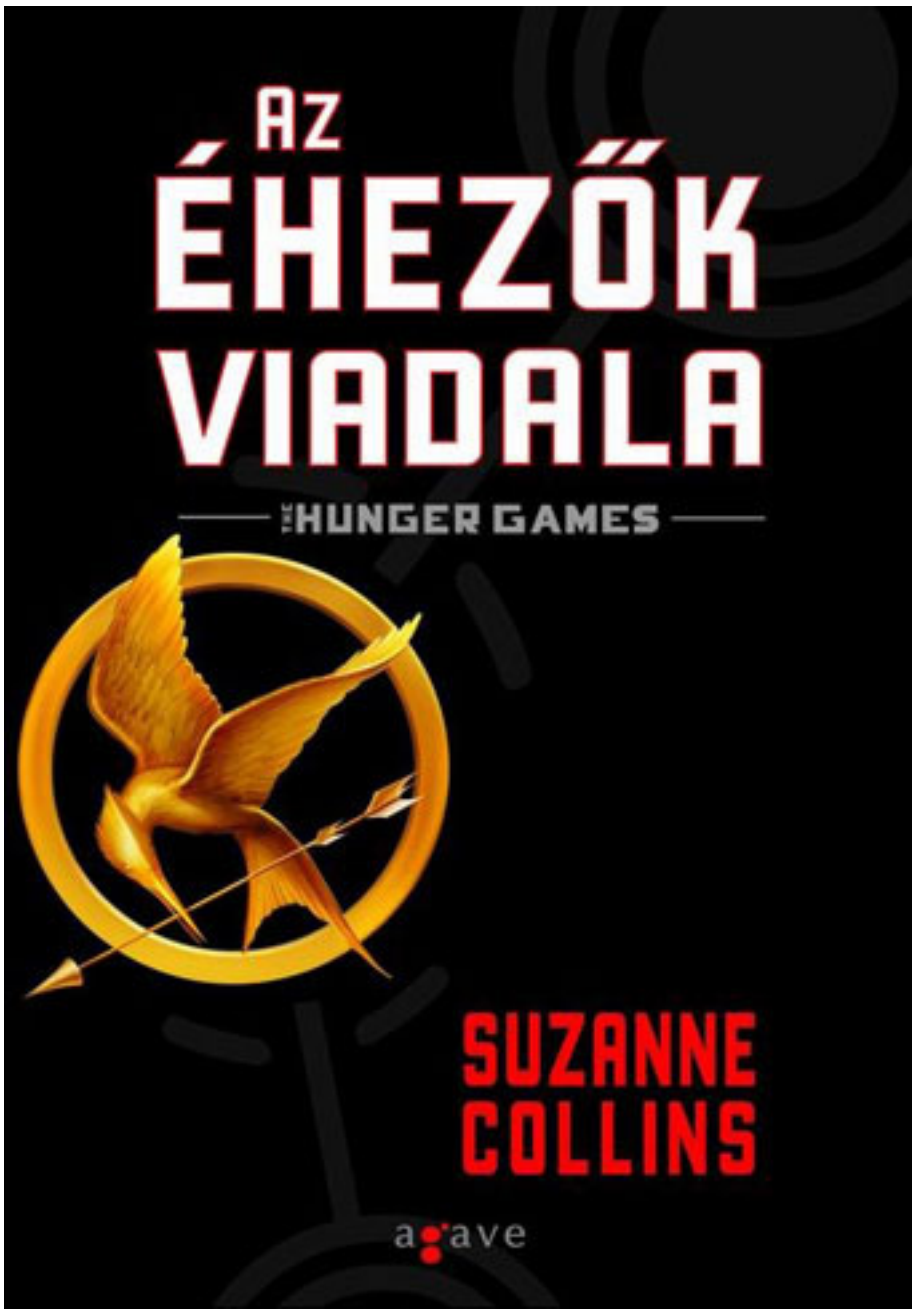
Vajon mi lenne az emberiséggel, ha nem lenne se számítógép, se tévé, se hipermarket? Kipusztulna-e, vagy épp ellenkez?leg: életképesebb és er?sebb emberek születnének?

Ha **Az éhez?k viadalá**ban írottakra támaszkodnék, azt mondanám: keservesen ugyan, de túlélnénk. A regényben olyan társadalmat ismerhetünk meg, amelynek peremvidékein – szemben a központban él? kicicomázott, gazdag polgárok d?zsöl? életmódjával – a mindennapok része az élelemért és a túlélésért való küzdelem. Az ország f?városa, a Kapitólium azonban a szokásosnál is jobban megnehezíti az emberek életét: évente megrendezik az Éhez?k Viadalát, melyen az egyes körzetb?l származó fiúk és lányok mesterséges körülmények között harcolnak a gy?zelemért. Amely nem holmi pénznyeremény, hanem a saját életük, hiszen az úgy izgalmas. A játéknak nincsenek szabályai: a huszonnégy fiatal bármit felhasználhat a másik megölésére, és csak az egyikük gy?zhet.



A regény **alapmotívum**a er?sen hajaz az olyan, nagy népszer?ségnek örvend? valóságshow-kra, mint a Survivor. A versenyz?knek nemcsak egymással kell megküzdeniük, hanem a Játékmesterek által az üresjáratokban bevetett akadályokkal is, mivel a csatorna nézettségi indexe sokkal fontosabb, mint a résztvev?k élete. A reality szerepl?inek a saját adottságaik mellett viszont csak akkor van nagyobb esélyük a túlélésre, ha támogatókat szereznek a néz?k közül – olyanokat, akik hajlandóak ennivalót, gyógyszert vagy bármilyen használható dolgot juttatni kedvencüknek.

Bár a horror koronázatlan királya, Stephen King már több mint húsz éve megírta a történet ?sének is mondható A menekül? embert – nem is beszélve Takami Kósun Battle Royale cím? könyvér?l –, **Suzanne Collins** képes volt sokkal nagyobb közönségnek eladni a könyvét, mint amekkorát a témaválasztás indokolna. Ráadásul nem esett bele a mostanában gyakori csapdába, mely szerint a regényt fel kell turbózni egy csipetnyi szerelemmel és néhány kanálnyi szokatlan szituációval - az így létrejött, jól bevált mix révén pedig sokkal jobban eladható a m?, még ha semmi újdonság sincs benne. Igaz, hogy Az éhez?k viadalának f?szerepl?i fiatalok, de sokkal életszer?bbek a Twilight-szer? alakokhoz képest nemcsak gondolkodásmódjukban, hanem viselkedésükben is.



Kétségtelenül nehéz olyan könyvet kritizálni, amelyik nagyon tetszett. Kiszámíthatatlan cselekményének, talpraesett szerepl?inek és Collins írásmódjának köszönhet?en be kell vallanom, az adrenalin végig ott pulzált az ereimben és képtelen voltam akár egy percre is letenni a regényt. Háromszáz oldal kell?képpen felkeltette a történet folytatása iránti kíváncsiságomat, ezért már most nagyon várom a hamarosan boltokba kerül? második részt, vagy legalább a regényb?l készült filmet. Csak nehogy csalódást okozzanak…

Könyv adatai:

- Kiadó: Agave Könyvek Kiadó Kft.
- Oldalszám: 300
- Borító: puhatáblás, ragasztókötött
- ISBN: 9789639868649
- Megjelenés: 2009

Natasha
Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja
http://biblioteka.freeblog.hu



Ajánló