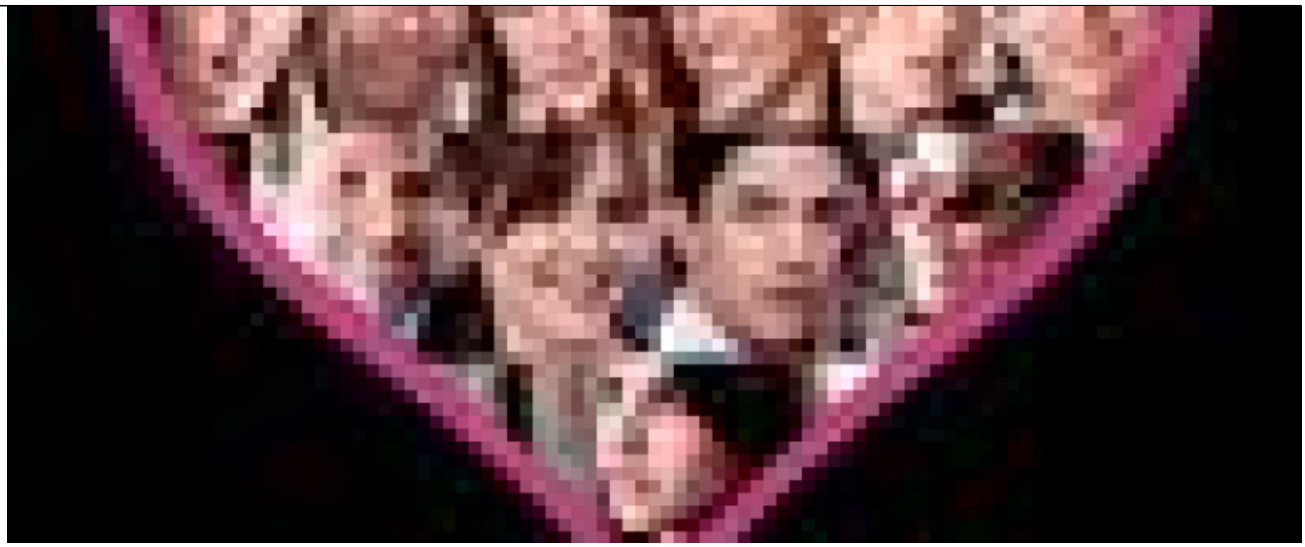


Kritika – Valentin nap

2010 február 16. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Vasárnap volt a szerelmesek nagy napja, gondolom sokak ennek örömére elvitték párjukat a Valentin napra. Remélhet?leg senkit sem lep meg, hogy mi is err?l a filmr?l fogunk most pár sorban megemlékezni, f?leg azért mert a mi gyomrunk er?sen görcsbe rándult egyes jelenetek alatt.

Mindenki hatalmas örömére ismét egy *tipikus* filmet kaptunk, ami arra készült, hogy ezen a héten a sok szerelmes beülhessen valamire. Nem jót vagy rosszat, egyszer?en csak egy terméket amit nagyon sokan fognak fogyasztani. És ne mondja nekem senki, hogy nem volt fontos szempont az is, hogy ez a csodálatos nap pont vasárnapra esett. **Drágám, Valentin nap van, gyere elviszlek a moziba.** Szóval ez a felfogás, gondolkodás volt az, ami miatt ez a film készült, és teljesen igazuk volt, ha csak az anyagi oldalról nézzük a dolgokat.



A recept teljesen egyértelm? volt. Azt kellett hozni, mint mondjuk **egy éve a He's Just Not That Into You**, vagy amit sokkal korábban a Love Actually. Romantikus történetek, amik így vagy úgy, de összefonódnak. Illetve telezsúfolják a filmet rengeteg ismert emberrel, adnak hozzájuk nagyon sok csöpög?s mondatot, és kész is a film. A klisékr?l pedig ne is beszéljünk inkább. A Valentin nap is ezt próbálja meg teljesíteni, már kikövezett úton indul el, hiszen a plakáton mindenki legalább egy ismer?s arcot felfedez, ha látja az el?zetest már tudja, hogy "hoppá, ?t már láttam valahol", biztos jó lesz a film. Ezzel az els? lépcs? teljesítve. A második lépcs? a bevezetésben írt "termék", hiszen **a Valentin nap, február 14-én rengeteg rózsa, csoki és kaja mellé a tipikus programot jelentheti.** A harmadik lépcs? az lett volna, hogy emlékezetes filmet forgassanak, de ezt nem tették meg. Könnyed eladható gicces "valamit" csináltak, amit a nép megevett, elfogyasztott, és vagy megülte a gyomrukat vagy nem, a lényeg, hogy egy hónap múlva senki nem fog emlékezni rá.
A történetr?l egyébként nehéz lenne mit mondani. A cím már eleve elmond mindent. Van hét pár, akik hozzák az életb?l is vett helyzeteket. Vannak akik utálják ezt a napot, vannak akik mindent megtesznek azért, hogy kimutassák szerelmüket. Vannak csalók, és megtér?k, vannak akik ezen a napon kérik meg barátn?jük kezét, vagy pont ezen a napon csalódnak a legnagyobbat párjukban. Szóval a **7 éves korban kialakult szerelemt?l kezdve az öreg párok szerelmén keresztül a szeretet fontosságáig van itt minden**.
A szerepl?ket nagyon nehéz lenne felsorolni, de leírva a láncot, talán mindenki számára egyértelm? lesz, hogy ki hol csatlakozik be a történetbe. Szóval itt van nekünk Jennifer Garner, aki **Patrick Dempsey**-be szerelmes. Ráadásul a legjobb barátja Ashton Kutcher, aki épp ezen a napon kéri meg Jessica Alba kezét. Garner legjobb barátn?je Jessica Biel, aki utálja ezt a napot, mert mindig egyedül tölti a munkája miatt. ? a sajtóf?nöke **Eric Dane**-nek, aki Bradley Cooper barátja is. Utóbbi ráadásul egy repül?n pont Julia Roberts-el beszélget, akinek a szülei Shirley MacLaine és Hector Elizondo. Nehéz követni? Nekem eléggé az, f?leg ha azt mondom, hogy az egyik szálba Jamie Foxx a másikba Anne Hathaway is beszáll. És a tinik két kedvence Taylor Swift és Taylor Lautner is fontos, jelen esetben pár perces történetet kapnak.



Tökéletesen elkészített, egyszer (sem) ehet? giccs parádét kapunk tehát. Amivel, f?leg ha párunkkal ülünk be egy moziba, egyáltalán nem fogunk foglalkozni. Akik meg azért nézik, mint mondjuk én is, hogy az esetleges értékekr?l vagy azok hiányáról akarjanak írni, magukra vessenek. F?leg azért, mert ebben a filmben semmi jó nincs. Távolról ismert, teljesen átlátszó csöpög? történet. Teljesen m? és túljátszott jelenetekkel. T**alán jogos lenne a kérdés, hogy egy Jamie Foxx vagy egy Julia Robert miért vállal ebben szerepet?** De ugyanakkor felesleges is, mivel ?k nagyon jó reklámarcok, és egy réteg pont miattuk megy majd el a moziba. Ez ráadásul igaz mindenkire, hiszen a Lautner miatt jönnek a lányok és Twilight rajongók, Swift miatt meg talán, de nem, a lányok és az eyecandy fanatikusok. Ez igaz még Jessica Alba-ra is talán. Szóval 7 és 70 év között mindenki talál benne 3 - 5 perc néznivalót, vagy ismert szerepl?t.

Értékelés: Valenine's Day - 4/10

Ha nem kifejezetten erre a napra készítették volna, akkor önmagában egyáltalán nem állta volna meg a helyét. Mármint filmként. Egyszer?en szar/rossz és biztos vagyok benne, hogy akik látták, egy esetleges romantikus napon, párjukkal nem ezt a filmet fogják el?venni, hanem valami sokkal jobbat. **Még mindig ott az Igazából szerelem, vagy valami más, amit nem tudtak ennyire elrontani.**
Ugyanakkor, a másik oldalról nézve, csak dicsérni lehet a készít?ket, hiszen egy nagyon könnyen eladható terméket tettek le az asztalra. Nem volt céljuk az "örökkévalóság". Befektették a pénzüket annak tudatában, hogy egy hét leforgása alatt többszörösét vehetik majd ki. **Hogy mi lesz mondjuk a filmmel a második vagy a harmadik hétvégén?** Érdekel valakit? Nyugodtan mondom, senkit.

teddike
(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló