



Lovas István: Engdahl: A gondolatgyárak I.

2017 április 14. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Miként manipulálja a láthatatlan hatalom a politikát és a f?sodratú médiumokat?

Ismertet? F. William Engdahl A gondolatgyárok cím? kötetér?l.

A múlt héten fejeztük be *Andreas von Rétyi George Sorosról* írt könyvének ismertetését. Öröm, hogy az épp most meg is jelent magyar kiadásban. Szerencsére a fordító nem hamisította meg George Soros nevét Soros Györgyre.

E kötetben von Rétyi többször említi forrásként *F. William Engdahl A gondolatgyárok – Miként manipulálja a láthatatlan hatalom a politikát és a f?sodratú médiumokat cím?*, 2015 júniusában el?ször németül megjelent könyvét. Joggal. Ha van szerz?, akit a Soros-féle szféra szeret totálisan elhallgatni, akkor Engdahl – *Kevin MacDonalddal* és néhány más tudóssal, gondolkodóval együtt – prominensen közéjük tartozik. És Engdahl több kötete közül a most itt ismertetend? egészen biztos az egyik legkínosabb e globális társaság számára.

F. William Engdahl

DIE DENK FABRIKEN



Wie eine unsichtbare Macht Politik
und Mainstream-Medien manipuliert

KOPP

Az 1944-ben az Egyesült Államokban német apa és anya gyermekeként született Engdahl Texasban n?tt fel. Mérnöki és jogi diplomát szerzett a Princeton Egyetemen, majd pedig összehasonlító gazdaságból szerzett diplomát a Stockholm Egyetemen. E két egyetemet azért emelném ki, mert ez önmagában éppen oly kínos tény a globális terroruralom támogatóinak, mint az, hogy a nemrégiben elhunyt *Udo Ulfkotte* hosszú id?n át a globális médiavilág egyik vezet? lapjának, a Frankfurter Allgemeine Zeitungnak volt a tudósítója, illetve szerkeszt?je.

Engdahl New Yorkban és Európában dolgozott, illetve dolgozik kockázatelemz?ként, közgazdászként és szabad-úszó újságíróként. Már els? kötete az elhallgatás és a botrány sajátos egyvelegét nyújtotta. Egy háborús évszázad: az angloamerikai olajpolitika és az Új Világrend címmel elemezte *Zbigniew Brzezinskinek* és az amerikai kormánynek az iráni sah megdöntésében játszott szerepét, amelynek célja az volt, hogy manipulálják az olajárakat és megállítsák a szovjet terjeszkedést.

Újságíróként folyamatosan publikál a világnak els?sorban a keleti felével foglalkozó, többnyelv? New Eastern Outlook nev? portálján, a Voltaire Networkön és az Asia Times-on. Több alkalommal nyilatkozik a Russia Today globális orosz televízióknak is, ami – mint már megtanultuk – szintén halálos b?n.

Egyik „legfelháborítóbb” nézete az, hogy már régen félresöpörve a f?sodratú tudósok és politikusok mantráját, kijelentette – jobban mondva tökéletesen el?relátta –, hogy nincs olyan, amit a „csúcsolajnak” neveznek, vagyis soha nem fogja az emberiség kimeríteni bolygónk olajkészletét, mert a „csúcsolaj”, vagyis az a fogyasztás, amelynél nincs feljebb, politikai jelenség.

Tavaly október 13-án Engdahl *Orbán Viktor* miniszterelnököt javasolta Nobel-békedíjra. A New Eastern Outlookon megjelent indoklásában azt írta, a norvég bizottság általában globalista szempontok alapján ítéli oda a díjat, és azt többnyire olyanok kapják, mint *Kissinger*, *Obama* vagy az Európai Unió. Engdahl szerint Orbán Viktor a népszavazással több mint hárommillió magyarral együtt szembeszállt az Európai Unió bürokratáinak destruktív követeléseivel.

Most pedig egy szubjektív ajánló legjobb könyveib?l:

- Mítoszok, hazugságok és olajháborúk (2012)
- A pénz istenei: a Wall Street és az amerikai évszázad halála (2010)
- Teljes spektrumú uralom: totalitáriánus demokrácia az Új világrendben (2009)
- A pusztítás magvai: a genetikai manipuláció rejtett agendája (2007)

Azt talán ne is említsük, hogy „természetesen” e m?vei se találtak eddig magyar kiadóra.

A most ismertetend? kötete arról szól, hogy milyen módon értük el a f?sodratú médiumok mai, totálisan egyenirányított állapotát, amelynek els?sorban német változatát Udo Ulfkotte írta le oly érzékletesen és alaposan. Ez irányú kutatásaiban azt látta, hogy hierarchikus hálózatok alakultak ki az angloamerikai nagybankok, a hadi- és olajipar és a f?sodratú médiumokból.

A közvélemény manipulációjánál igen fontos szerepet játszanak az úgynevezett gondolatgyárok (nálunk leginkább az értéksemleges „agytröszt” a használatos kifejezés, de Engdahlé jobban érzékelteti a megrendelésre dolgozást). Ezek közül a legfontosabbak a Külkapcsolatok Tanácsa, az Aspen Intézet, a Trilaterális Bizottság, a Bilderberg és a German Marshall Fund (Német Marshall Alap). Mögöttük állnak a vezet? amerikai pénzügyi és gazdasági oligarchia képvisel?i: *Soros*, *Rockefeller*, *Rothschild* (azóta meghalt), *Buffett* és *Gates*. És mindenki más, akinek rangja és neve van a Wall Streeten.

Megvilágítja a NATO, az Európai Bizottság, az ENSZ, a Nemzetközi Valutaalap senki által meg nem választott szervezeteit, akik ennek dacára óriási befolyást fejtenek ki, a globalisták, multinacionális konszernek kívánsága szerint, amelyeknek az érdekei messze er?sebbek a nemzeti törvényeknél és bíróságoknál.

Milyen módon funkcionál e gondolatgyárból, titkosszolgálatokból, lobbicsoportokból és médiakonzernekb?l álló „láthatatlan hálózat”? Kik a háttérben lév? játékosok? Erre ad teljesen egyértelm? és konkrét válaszokat Engdahl.

* * *

Kezdjük az el?szóval, amelynek els? alfejezetcíme A láthatatlan hálózat. Az így kezd?dik:

Minden elképzelt? nehézségek árán küzdünk életünk során. És érezzük magunkat gyakran úgy, mintha hipnózisban élnénk azon valóságsorozatokkal szemben, amelyek közvetlen családjainkon kívül zajlanak le. Ténylegesen csak kevesek kerülnek olyan helyzetbe, hogy magukat megszabadítsák e hipnózisból, és a helyzetet kritikusan vizsgálják meg, az igazság nyomába jussanak, függetlenül attól, hogy az az euró földön érezhet? pénzügyi válságokra, a németországi politikai botrányokra, a távoli Szíriában, Irakban és Afganisztánban folyó háborúkra vagy az ukrajnai válság által kiváltott új világháború egyre növekv? veszélyére vonatkozik.

Ehelyett „véleményünket” a valóságról el?re elkészített olyan képekkel alakítjuk ki, amelyeket el?nyben részesített f?sodratú médiumaink gondosan kiválogatva szolgálnak fel nekünk. *Walter Lippmann*, az egyik els? és legbefolyásosabb gondolatgyárnak, a New York-i Külkapcsolatok Intézetének egyik alapítója ezt „sztereotípiának” nevezte.

Az ilyen sztereotípiákat gondolatgyárok és a magukat prostituáló újságírók alakítják ki. Ezekb?l állítják össze valóságunkat és döntenek bizonyos mértékben sorsunkról. Ezek a sztereotípiák arra készítetik a nyilvánosságot, hogy beleegyezzenek a háborúkba.

Most álljunk meg egy pillanatra Engdahl könyvének ismertetésében és hangsúlyozzuk annak állandóságát, azaz percnkénti rendkívüli aktualitását.

Mit is tesz ma az egész nyugati sajtó, illetve az agytrösztök, azaz gondolatgyárok? Sztereotípiákat gyártanak arról, hogy mindennek *Putyin* az oka, és hogy Putyin holnap le akarja rohanni a balkáni országokat, egész Európát, az egész világot és a többi. Mint ahogy beavatkozik az amerikai elnökválasztásokba, a holland választásokba, a francia, a német, az osztrák és mindenfajta választásokba.

Nézzük csak meg, hogy az egykori budapestbankos, panamás *Bokros Lajos* mit mond most, amikor a Soros-egyetemet nálunk – oly hatalmas késéssel – rendre akarják tanítani? Azt, hogy Orbán Viktor ezt Putyin elnök parancsára teszi.

Ami egyébként azt is mutatja, hogy mindent tényt nélkülöz?, légb?l kapott hablatyon alapuló összeesküvés-elméleteket oktat ez a förtelmes, Magyarországnak és a magyaroknak már oly sok kárt okozott ember, a Soros-egyetem b?sz tanára, egy, a felmér?k radarerny?jét elérni képtelen politikai formációnak a közszereplésre betegesen vágyó f?csápolója.

De vissza a kötethez. Engdahl leírja, hogy az amerikai Walter Lippmann volt az els? újságírók egyike, aki egy ilyen befolyásos hálózat részeként dolgozott.

Ma már ez hatalmas hálózattá vált, amelybe beletartozik az ENSZ, a Nemzetközi Valutaalap, az Európai Bizottság vagy a NATO. „Ezek egyike sem szolgálja a normál emberek valódi értékeit, hanem sokkal inkább atlantista oligarchák igen gazdag, sz?k klikkjének érdekeit, akik befolyást vásárolnak a kormányokra. Akár az amerikai, a német és a japán kormányra.”

A szerz? rátérve a jelenre, ezt írja A német médiumok manipulálása akkor és ma cím? alfejezetében:

Udo Ulfkotte, a Frankfurter Allgemeine Zeitung volt tudósítójának leleplezései heves vitát váltottak ki Németországban 2014-ben. Ulfkotte leírta azt, hogy a CIA és a német BND titkosszolgálat kiválasztott angloamerikai gondolatgyárral együttm?ködve miként kenyerezett le rendszeresen németországi újságírókat, hogy azok NATO-barát propagandát folytassanak.

Elmondja, hogy Ulfkotte leleplezései Megvásárolt újságírók cím? könyvében nagyjából egy id?ben jelentek meg *Edward Snowden*, az amerikai hírszerzés egykori munkatársának leleplezéseivel. Snowden azt mutatta be, hogy az amerikai Nemzetbiztonsági Ügynökség mindent és mindenkit megfigyel, beleértve a német szövetségi kancellár mobiltelefonját.

Ha az ember elemzi a német f?sodratú médiumoknak a jelentéseit a 2014-es ukrajnai események?l és egyoldalú

tudósításokat Oroszországról és más eseményekről, akkor világossá válik, hogy az amerikai és a vele rokon titkosszolgálatok által történő manipuláció sokkal messzebb ment, mint amit a legtöbben akár el is mertek volna képzelni.

A német médiumoknak a cenzúrája és ellenőrzése Washington és az amerikai titkosszolgálatok által 1946 óta egyre rafináltabbá és szofisztikáltabbá vált. Éppen ezért fontos, hogy megértsük, írja Engdahl, a gondolatgyárakon át történő manipulációt. Ugyanis ennek a témának mostanáig alig szenteltek figyelmet.

(Folytatjuk.)

Lovas István - www.demokrata.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következő címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin működését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD
A trianoni győzeletről tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló