

## Hirtelen Jane Austen is tiltott író lett, mert szeretik a jobboldaliak

2017 március 23. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Aki azt hiszi, nem kínál napi meglepetést a „minél lejjebb a legundorítóbb mocsárban” verseny keretében folyó nyugati ideológiai harc a hazáját és hagyományait szeret? jobboldal ellen, naponta csalódik.

Ami száználmas az az, hogy most a jobboldali konzervatív brit The Times kaliforniai irodájának vezet?je, Ben Hoyle alázza meg magát az agresszív, beteg ellenoldal el?tt. Ja, és igen: ha ezt a cikket szemlélte volna a „mi” másik oldalunk, nem felejtette volna odadörgölni a lap jelz?halmaza elé a „tekintélyes” szót.

A Times a szerdai napon megjelentetett [cikkének](#) címe: „Amerika alternatív jobboldala Austen fehér világának rabja”.

Most pedig egy pár szó e csodálatos brit írón?r?l, akinek nálunk is megjelent sok-sok m?ve közül a legismertebb minden bizonnyal a Büszkeség és balítélet. Könyveib?l sok filmet készítettek. Legutóbb 2016-ban filmesítették meg Szerelem és barátság címmel ugyanazon cím? könyvét.

Az 1775-ben nemesi család sarjaként egy faluban, anglikán vikárius apa lányaként született Jane saját, érthet?en totálisan fehér világát írta le úgy, hogy szakítva az akkor dívó romantikával, a kritikai realizmusnak tört nem is kis utat, éppen az akkori bigott n?ket bírálva.

Nos, Austen posztumusz „szerencsétlenségére” a balliberális oldal kiderítette, hogy a n? gyanús, ugyanis remekm?veit nagyon szeretik olvasni az alternatív jobboldal („alt-right”) táborában.

Hogy miért döbbsent meg az Austen-nal foglalkozó irodalomtörténészek hada? Mert ?t „kisajátították az alternatív jobboldal tagjai, akik fehér nacionalisták, ál-libertáriánusok, nyíltan rasszisták, antiszemiták és izolacionisták laza egyvelege, amelynek befolyása tavaly Donald Trumpot segítette az elnökségbe” – kiáltja az égnek fájalmukat Ben Hoyle.

Majd idézi Nicole Wrightot, a Colorado Egyetem angol irodalom szakért?jét, aki megkövült, amikor egyetemükön egy „alt-right provokátor” dicsérni merte Austen Büszkeség és balítélet cím? m?vét, és az jött ki bel?le, mármint Wrightból, hogy netán ez az Austen-könyv „az etnikai kisebbségek elleni fehér büszkeség és balítélet igazolása volt”. És ezen véleményét le is írta a [Chronicle of Higher Education](#) fels?oktatási szaklap e havi számában.

Ezután következik a „náci” Daily Stormer blog, amely szintén méltatni merte Austent. Majd következnek az obligát nevek (Hitler, Göbbels és társai).

A cikk alá nem kevés kommentár is került. Az egyik olvasó Johnathan Portch nicknéven gúnyosan azt írta, hogy „Szeretem Austent. A cikk elolvasása után lelövöm magam. Majd megeszem földi maradványaimat.” Sok lájkot kapott.

Ilyenkor furdalja az ember oldalát a kíváncsiság, mi lenne akkor, ha a jobboldal megbolondulna és elkezdené szeretni Bertolt Brechtet? Ugyanis ? ezt is írta:

*„Nézzétek figyelmesen a viselkedésüket:  
Lássátok idegennek, ha nem idegen is.  
Megmagyarázhatatlannak, ha megszokott is.  
Érthetetlennek, ha szabály is.”*

Márpedig a kedves Arturo Uiiiiiiiiiiiiiii! szer?je itt rejtett receptet is ad, messze túlmenve mindazon, amit Austen nem is írt le.

Hogy a széls?jobboldali... (és itt balliberális jelz?k következnek).

Lovas István - [www.magyaridok.hu](http://www.magyaridok.hu)

**Tisztelt olvasók!**

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

[www.flagmagazin.hu](http://www.flagmagazin.hu)



DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD  
A trianoni győzatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---