

Natasha könyvespolca - Mesék életr?l, halálról, újjászületésr?l

2010 február 04. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
Még nincs értékelve

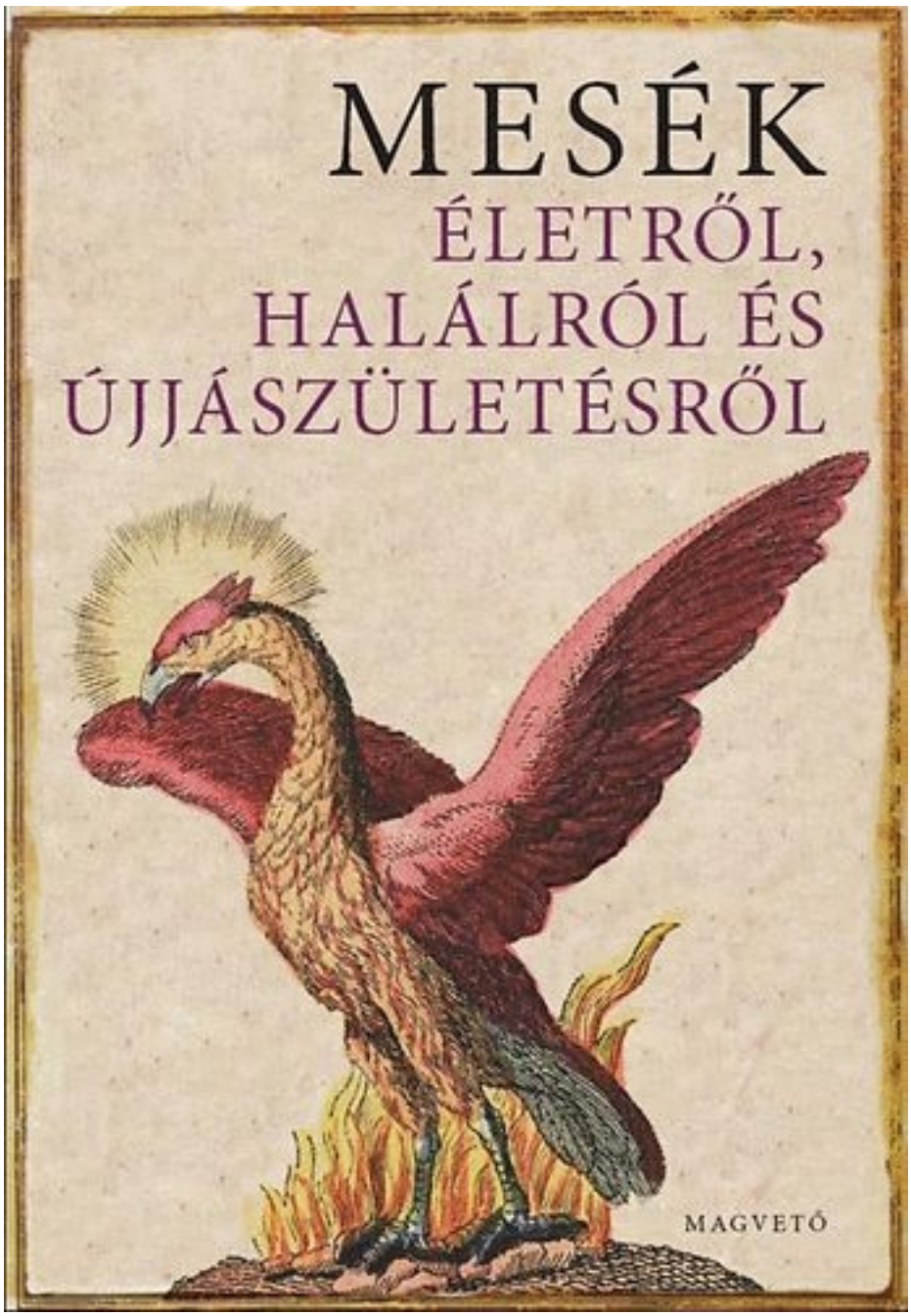
Mérték

Egyszer volt, hol nem volt... Számtalanszor hallottuk gyermekkorunkban ezt a mesekezd? formulát, amelyet mi is így adunk tovább. De vajon belegondoltunk-e valaha, mit jelent ez az egyszer?nek és könnyednek t?n? kijelentés: egyszer lenni, másszor meg nem?

Pedig a réges-régi id?kb?l származó teremtésmítoszok, élet-és haláltörténetek többek között azért ?rz?dtek meg számunkra, hogy felel?sséggel lássuk s éljük mindennapjainkat, és újra meg újra szembenézzünk az élet végességével. A varázsmesék h?sei nemcsak sárkányokkal viaskodnak a mesékben, s nemcsak királylányokat mentenek meg a veszedelemb?l, hanem útnak indulnak azért is, hogy megszerezzék az élet vizét. Az élet vizét megszerezni akaró h?s leereszkedik a Halál Birodalmába, hogy megküzdjön az újjászületésért. A mesékben nincsenek legy?zhetetlen ellenfelek, a halál sem az. A mese lehet?vé teszi az ember számára, hogy - ha csak átmenetileg is - gy?zelmet arathasson a halál felett, és megteremtse saját világát. A ***Mesék életr?l, halálról és újjászületésr?l*** *cím? kötet meséi felidézik, mintegy újra az emlékezetbe vésik, valamint m?ködésbe hozzák ezt a régi mágikus tudást.*



A kisgyerek megszületése után pár nappal már anyját kezdi tanulmányozni: milyen a hangja, illata, íze. Ahogy cseperedik, úgy ismerkedik meg az egyre tágabbnak tetsz? környezetével: megkóstolja a kezét, a játékait; látja, hogy anya mindig kimegy a kertbe, távolról érkezett rokonokkal találkozik, majd a környéki iskolába megy, aztán játszótérre, moziba, kés?bb bulizni.
Hasonló 'távolodás' történik az ember fejében is: ha nem ragad le az önismeret kanyargós ösvényén, akkor talán eljut addig a gondolatig, hogyan születtem meg? Anyám is ugyanezen a módon? Az összes, eddig élt ember is? Honnan kapok választ erre a kérdésemre, ha a környezetemben él?k nem beszélgethettek az els? emberekkel?
Ezt válaszolhatják meg a **teremtéstörténetek**. Mindenki ismeri az Ádám-Éva-sztorit, meg hogy a Föld egy gigantikus robbanásban jött létre. Engem már régóta izgatott, hogy vajon az egyes népcsoportok beszéde szerint hogy születtek meg az emberek. Kiskoromban olvastam egy olyan történetet *(viva Usborne enc.)*, hogy az isten sárból alkotta meg ?ket, majd széthajigálta, ezért élünk olyan messze egymástól.
Jó, persze, de ezek csak mesék - mondhatjátok. Erre én: minden mesének van alapja. Hiszen Mátyás király nem feltétlenül volt jó és igazságos király, csak olyannak ismertük meg a történetek alapján. A régi korok emberei ezekkel szórakoztatták magukat és egymást, hiszen nem volt tv, internet, csak a többiek és a határtalan fantáziánk. Ha az eredeti történetet meg is toldották, akkor sem lenne ennyi hasonlóság az egyes teremtéstörténetek között, mint amennyit **Boldizsár Ildikó** kötetében észrevehetünk.
A m? els? részében ezek, az eredetet leíró históriák kaptak helyet. A másodikban inkább az emberek **halálhoz való viszon**yába enged bepillantást. Ismeritek azt a történetet, miszerint a halál meglátogatta az öregasszonyt, aki hosszas könyörgés után kapott egy nap haladékot, amit fel is írt az ajtófélfára? Majd miután a halál másnap visszajött, az asszony rámutatott az ajtóra, hogy "holnap" jöjjön vissza. Ez csak egy példa volt a sok közül, hogy az ember hogy próbálta meg becsapni a végzetet. Ha az életben nem is, legalább a mesékben jól ki lehet szúrni vele.



A **Mesék életr?l, halálról és újjászületésr?l** egy nagyon jó kötet. Bepillantást nyerhetünk vele az egyes népek gondolkodásába, hétköznapjaiba a meséken keresztül. Csak ajánlani tudom mindenkinek. Csak feln?tteknek!

Könyv adatai:

- *Címe:* Boldizsár Ildikó: Mesék életr?l, halálról, újjászületésr?l
- *Kiadó:* Magvet? Könyvkiadó Kft.
- *Oldalszám:* 322
- *Borító:* cérnaf?zött, keménytáblás
- *ISBN:* 9789631427288
- *Megjelenés:* 2009

Natasha
Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja
http://biblioteka.freeblog.hu



Ajánló