

A jobbágyi templom hét évszázada

2010 január 29. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Magyar Nemzet szombati magazinjának egyik legérdekesebb sorozatát közöljük le folytatásokban, melyben a remek Ludwig Emil megmutatja nekünk a rejt?zköd? Magyarország eldugott kincseit, melyek mellett sokszor figyelmetlenül elhaladunk a mindennapi rohanó életünk során. Vigyázzunk ezekre a páratlan kincsekre, hiszen ezek a kincsek alappillérei szeretett Hazánknak.

A Hatvanból északra vezet? Zagyva menti országút mellett található Jobbágyi község katolikus plébániatemploma els? pillantásra jellegzetes barokk kori építmény. A másfél ezer lakosú település közepén álló tornyos templomnak csak a szépen helyreállított, hófehér vakolat alól el?bukkanó k?fala és néhány középkori részlete hívja fel a figyelmet a XVIII. századnál sokkal régebben kezd?dött történetére. A levéltárban meg?rzött régi felmérésekb?l, átalakítási tervekb?l azonban roppant érdekes história rajzolódik ki az épületr?l.
Jobbágyi 1342 táján – a közeli Szurdokpüspökivel együtt – az Aba nembeli Szalánczi Miklós birtoka. 1363 és 1375 között Péter fiáé a falu. 1424-ben a híres pokoljáró Tar L?rinc, Zsigmond király udvari lovagja a község földesura, az ? utódaitól került zálogként a Gúti Országhok kezére. A török hódoltság után több nemescsalád birtokolta a többnemzetiség? települést.



A Szent György titulusú templomról írott adat viszonylag kés?r?l származik: 1693-ban állt a középs?, gótikus stílusú része, amelyhez kés?bb „elöl és hátul hozzáépítettek”. Az 1711. évi egyház-látogatási jegyz?könyv szerint a k?toronnyal ellátott, teljesen beboltozott templom háromoszlopos (cum tribus columnis) volt. A váci egyházmegye levéltárában megtalálható az a hét évtizeddel kés?bb, 1781-ben készült átépítési terv, amely megörökítette számunkra a középkori jobbágyi egyházat. Az alaprajzon keletelt, arányos, téglalap formájú hajóból és sokszögzáródású szentélyb?l álló, 12 öl (22 méter) hosszú templom látható, amelynek nyugati falához aszimmetrikus torony, északi oldalához kis sekrestye csatlakozik. A bejárat a torony déli oldala fel?l nyílik a hajóba. A három pár rézs?s ablaknyílás helyén túl jól megfigyelhet? a három korábban említett pillér is: ezek egy sorban helyezkednek el a hajó hossztengelyében. Az ötölnyi (kilencméteres) szélesség? tér eszerint úgynevezett kéthajós szerkezet? volt, ami azért érdemel külön említést és különös figyelmet, mert a középkori Magyarország területér?l csak az egykori Szepességb?l ismerünk kéthajós gótikus templomokat, s azok is egy csoportban, szinte „típusterv” alapján készültek a XIV. század els? harmadában.
Nem tudjuk, milyen körülmény és/vagy el?kép alapján osztották kéthajósra a jobbágyi gótikus templom gyülekezeti terét. A közelmúltban végzett renováláshoz kapcsolódó falkutatás sem vitt közelebb a talány megoldásához. Feltárult viszont a déli fal hoszszabb szakasza, amelyen felül egy XIII. századi formát mutató tölcsérablak, kissé lejjebb csúcsíves ablakkeret, köztük pedig a faragott pálcatagbélletes gótikus kapuzat látható. A XIV. század stílusára valló, utóbb befalazott bejárat fölött abból az id?b?l származó falfestés töredéke ?rz?dött meg: egy vörös-fekete címerpajzs darabja.
A kis román kori ablak a körülötte lév? k?falazattal Jobbágyi templomának történetét immár hét évszázadra

nyújtotta meg.

Ludwig Emil, mno.hu



Ajánló