



## A tárgyalótermek királyn?je

2019 március 15. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Varga-Damm titkos élete...

Akik délel?tt áldozatoknak mutatják magukat, délután agresszorok akarnak lenni. És fordítva. Hát, így elég nehéz lesz.

Az ellenzéki képvisel?knek van két, rendszerint egyszerre visszatér? gondolatuk. Az egyik: a Fidesz retteg t?lük. A másik: az életük voltaképpen súlyos veszélyben van. Az egyik tehát: t?lük félni kell. A másik meg: nekik van okuk félni. Egyrészt mérhetetlen veszélyt jelentenek a kormányra, másrészt az, amit csinálnak (sok pénzért ülnek vagy nem ülnek, esetleg cirkusznak a parlamentben), életveszélyes.

Nézzük el?bb ezt az életveszélyt.

A múlt héten Bangóné tett fel egy igen sajátos videót a közösségi oldalára. Talán éppen a képvisel?házi szobája el?tt áll, talán nyomozók jönnek-mennek mögötte, ugyanis – mint t?le magától megtudjuk – komoly veszélybe került. Trágár levelet kapott (ez már önmagában nagyon veszélyes), s?t fehér port is. Ha nem lett volna decemberben a kreált videója a köztévében („kurva er?s kép lenne”, ha áldozatnak tettetnék magukat, ezt mondta), akkor nem az lenne az emberek nagy többségének a reakciója, hogy valószínűleg nem történt semmi, egy idióta trágárkodik vele és küldött egy marék darált krétaport. És tényleg. Miért kellett ebb?l azonnal videót csinálni? Miért nem várja meg, amíg kiderül, hogy anthraxot küldtek vagy esetleg háztartási s?t? Így azért eléggé olybá t?nik, már amilyen sebességgel ráugrott milderre, mintha egyszer?en csak folytatná a videós szereplését. A köztév? elfoglalása idején alakított szerepét abban a színészked?s videóban, amikor véletlenül nyilvánosan elmondta: játsszák el, hogy áldozatok, feküdjenek hassal a földre, a kezüket rakják a tarkójukra. És miután megvalósult az álma és tényleg ott hemperegtek a képvisel?k, sírást tetteve arról beszélt, hogy milyen borzalmas, hogy ezt az iszonyatos jelenetet a gyerekei látni fogják. A valóságban nem léte? fenyegetettségét.

Nem tudjuk persze egyel?re, mi az igazság Bangóné fehér porával. Csak hát az az Aiszóposz-mese... A pásztor, aki farkast kiáltott, amikor nem is volt farkas. Aztán meg már nem hittek neki.

A köztévés Bangóné-videó azért jelképes, mert mutatja, hogy az áldozatszerepüket kreálni kell. Meg kell rendezni. Mert természetesen nem áldozatok. Senki által nem kényszerítve hasra kell vetni magukat a földre, err?l videófelvételt kell készíteni, hogy elhitessék (azt hazudják), ?ket fenyegetik. Az már a balszerencs?jük, hogy ennyire ügyetlenek és nem tudták eljátszani a mártír tragikus szerepét, hanem egy mókás jelenet komikus figurái lettek.

Ha azt írjuk, hogy Bangóné produkcióján egy fél ország nevetett, nem hiszem, hogy túloztunk. Színészkedés és a lebukás – mindössze néhány perc alatt. És erre most itt az új videója. Nem érzi, hogy aki egyszer lebukott, mert áldozatnak tette magát, annak nem lenne szabad egy ideig videózgatni magát, közvetítgetnie az életét az embereknek?

És itt van Varga-Damm Andrea is. ? most azért érdekes egy kicsit, mert az Echo TV tényfeltáró m?sora, [az Informátor szerint](#) a jobbikos képvisel?n?nek köze lehetett a lakásmaffiához. Varga-Dammról egyébként azt is érdemes tudni, hogy 2006-ban kizárták az ügyvédi kamarából. Politikai pályáját úgy festi le – micsoda újdonság –, mint egy rendkívül veszélyes Indiana Jones-filmet. Megannyi veszély, s?t, életveszély. A Facebookon lényegét tekintve arról ír, hogy ?t nem lehet megállítani, kvázi csak az élete árán, majd két sorral lejjebb már azt közli, hogy gyermekét becsülettel felnevelte. Azaz, tehetjük hozzá, már végképp nincs mit?l félnie, jöjjön a midwayi ütközet, jöjjön az el-alameini csata a Fidesz ellen.

Ha figyelmesen végignézzük Facebook-oldalát, egészen érdekes videót találhatunk. A napokban tette ki, és persze, hogy a lakásmaffiával kapcsolatos vádra reagál. (Érdemben persze nem. Milyen meglep?! ) A videó egyébként egy kétperces parlamenti felszólalás, amit így fejez be: láthatják majd sz?kölni a riportereket, szerkeszt?ket, a tárgyalóterem az én placcom, ott én vagyok a király.

Varga-Damm Andrea, a király.

Hogy mennyire király a tárgyalóteremben egy olyan ügyvéd, akit egyszer már kizárt az ügyvédi kamara, azt sajnos nem tudjuk. De hogy értékes szerepl?vel b?vült a vidámságot hozó ellenzéki képvisel?n?k köre, az egészen biztos. A „kurva er?s képet” alkotó Bangónéról már beszéltünk, ott van ugye Kunhalmi Ágnes, aki el?bb oly furcsán kap nevet?görcsöt éppen szilveszterkor, majd nekifut az ajtónak, visszapotyan róla, végül megsérül a farmernadrágja és beköti. Meg Vadai Ágnes, akinek a fasiszta tömeggyilkos pribékek egyszer?en elveszik a sapkáját. Szél

Bernadett?l pedig vétek csak egyetlen mondatban megemlékeznünk: a köztévés csata h?sn?je, Hadházy Ákos harcostársa, mi több, szellemi partnere, a szabad vécéhasználat jogától megfosztott párt nélküli képvisel?n?. És most Varga-Damm. A király. Aki az életét sem félti, ha felszólal a parlamentben. Aki az ellenállás hófehér sálját is mindig fel meri venni, s?t, tévéstúdiókban az amuri partizánokat idéz? ellenállási sálat is megkockáztatja hordani. S?t, talán nem becsüljük túl Varga-Damm merészségét, ha azt állítjuk, az egyik kétszáz embert is megmozgató, *kormánytazonnalmegebuktató* tüntetésen egy fehér sapkát is a fejére húzott. Lesz, ami lesz.

De hát ki legyen bátor, ha nem egy király. Egy egész országnak, birodalomnak, földrésznek kell példát mutatnia egy jó királynak. És ne feltételezzük azt Varga-Damm Andreáról, hogy rossz király. Igaz, rendkívül szerényen nem illette jel?vel saját királyságát, de semmi okunk azt hinni, sugallni meg még kevésbé, hogy nem jó király. Miért éppen királynak ne lenne kiemelked?? Hisz oly rengeteg mindenben az. És aki ilyen kivételes ember, az persze hogy veszélyben van. Újságírók, szerkeszt?k, politikusok, ja és hogy, hogy nem, a lakásmaffia áldozatai – mind rá vadásznak.

És miért? Hát persze, hogy azért, mert félnek t?le.

Szokták mondani, hogy azért kiabál valaki, mert fél. Mondjuk egy erd?ben. Az ellenzéki politikusoknál ez fordítva van. Senki sem fél t?lük, ezt persze hiányolják, ezért azt kiabálják, hogy ellenfelük fél t?lük. De belegondoltak abba egyszer is, hogy mégis, miért kellene t?lük félni? Belegondolt mondjuk Bangóné, hogyha van egyetlenegy párt, amelyiknek az az érdeke, hogy Bangónét a szél?l is óvja, jó egészséget kívánjon neki és azt követelje, minél tovább legyen ellenzéki képvisel?n?, minél többet beszéljen, szerepeljen, csináljon magáról videó felvételt, akkor az éppen a Fidesz? Tényleg nem tudja, hogyha egy ellenzéki képvisel?n? hasra veti magát a földre, vagy sírást szimulálva hamis hangon szónoklatot intéz a Facebook népéhez, akkor ellenfelének használ a legtöbbet?

?k tehát egyszerre vannak életveszélyben és egyszerre sz?köl t?lük a kormány. Hogy egy királyn? (illetve, hogy pontosan idézzük, egy király) kedvenc igéjét használjuk. Szavazóik nem nagyon vannak, de – teljesen logikus – t?lük retteg? ellenfél az megannyi.

Amikor err?l beszélnek, bizonyos értelemben ?szinték. Tényleg azt szeretnék, hogy féljenek t?lük. Pókemberest?l, ajtófutóستól, földön fekv?st?l, sapkaveszt?stül, tárgyalótermi királyostól. De milyen furcsa ez az ellenzéki világkép: számukra egyvalami biztos – félni kell. Vagy nekik az iszonyatos, rettenetes és borzalmas hatalomtól, vagy a hatalomnak t?lük.

Legalább azt kellene eldönteniük, hogy ?k az er? jelképei vagy inkább áldozatok. A kett? együtt nehezen megy.

Gábor László - [www.888.hu](http://www.888.hu)

### **Tisztelt olvasók!**

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen:

<https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

[www.flagmagazin.hu](http://www.flagmagazin.hu)

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD

A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---