



Hivatalos keresztényellenesség Franciaországban

2016 december 17. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Mégis itt, Közép-Európában és t?lünk keletre, Kelet-Európában is elevenebb maradt a kereszténység, mint a

szabadnak „kinevezett” Nyugaton.

El akarnak távolítani egy parkban elhelyezett Szűz Mária szobrot egy kelet-franciaországi kisvárosban. Publier település közigazgatási bírósága ugyanis elrendelte a vallási jelképnek titulált alak elszállítását. Határidőt adtak a szobor eltávolítására.

Utána napi száz erurós bírsággal sújtják a települést.

Sok gondolatsort indít el a hír, az egyik talán az, hogy nálunk, Közép-Európában az 1945 és 1990 között elterpeszkedő nyíltan ateista terrorhatalom jobban megvédte a kereszténységet, mint tette ezt az ottani "szabad" demokrácia Nyugat-Európában.

Putyin hatalmas aranykeresztet lovagol...

A politikai reklámvideó sokak emlékezetébe beégett. Orosz földön több mint hét évtizeden át terrorizálta a lakosságot a világtörténelem legagresszívabb rendszere. Sztálin valószínűleg a glóbusz történelmének első számú rémalakja: miatta halt meg a legtöbb politikai áldozat.

Nem százmillió a kommunizmus áldozatainak száma.

Ez a téves adat a kommunizmus fekete könyve óta súlyosbodik, noha azóta – összesen – több mint 140 millió áldozatnál tartanak a kutatók. És a kommunizmus napjainkban is buzgón szedi áldozatait a planétán. Ma is tömöttek a kommunista börtönök.

A 2006. október 23-án Budapesten megverték is a kommunizmus áldozatait.

A kommunizmus áldozatai azok a még meg sem született magyar fiatalok is, akik majd visszafizetik azt a tízmilliárd dollárt, amellyel egyetlen évben, a drámai 2006-ban növelte az amúgy is magas államadósságot a dilettáns Gyurcsány-Kuncze garnitúra.

A kommunizmus áldozatai az erkélyre mászó, s ott „tüntet?” hasznos idioták is.

Mégis, a tomboló nyílt terror ellenére itt, Közép-Európában és nálunk keletre, Kelet-Európában is elevebb maradt a kereszténység, mint a szabadnak „kinevezett” Nyugaton, az ottani, állítólag korlátozás nélküli sajtó világában.

Ennek a bűzületes „szabadságnak” az áldozata Publier település is.

Vagyonvesztéssel fenyegették meg a városvezetőséget. Kik? - a helyi közigazgatási bíróság, valójában minden bizonnyal a Párizsban székelő francia állam. Az helyezte kilátásba az ezúttal „csak” pénzügyi terrort. Menjen Mária! – mert a Szűz zavart okoz...

Bornírt hivatkozás állami részről.

Kik fogták markukba a francia államot? – tudhat el a kívülálló, és számos felelet fölvetődhet. Természetesen az úgynevezett „nemzetközi pénzügyi oligarchia” az egyik gyanúsított. Neves közigazdánk „háttérhatalomnak” nevezi vélhetően ugyanazt a tényezőt.

Háttér – amely nagyon is eltérbe törekszik.

A kegyelemmel teljes, az asszonyok között áldott, s méhének áldott gyümölcsét kihordó Mária – még szobor alakjában is – elfogadhatatlan a vallásellenes, de elsősorban keresztényellen szélsőség vezérürüjei számára.

Pillanatnyilag ez a szélsőség szervezettebb, mint a józan ész.

Jelentős kihívás azért, mert a pénz és a sátáni önzés e szélsőség oldalán van. A humánus, az intelligencia elűtt nagy kihívás ezt az erőt visszaszorítani, és keretek között tartani – a társadalom törvénytisztelő része, a családok, a gyerekek védelme érdekében.

Ám a kihívás annyira szép, hogy mindenképp meg kell válaszolni.

Kovács G. Tibor - www.gondola.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lajkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lajk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

[Tweet](#)



Raffay Ernő ajánlásával
Kortörténeti dokumentumgyűjtemény,
készült jelképesen **1919** sorszámozott példányban

Hangoskönyv CD melléklettel

Logo: MÓKOS MENEKES KÖNYVESHÁZ

The banner features a red background with a black fist icon on the left. It displays a book cover titled 'A 1919-es Magyarországi Forradalom és a Tanácsköztársaság', a CD case, and two CD discs. The logo on the right is circular with a white background and red text.

Ajánló