



Egy párbaj hozta meg az igazi ismertséget Krúdy Gyula számára

2016 május 13. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Nyolcvanhárom éve, 1933. május 12-én hunyt el Budapesten Krúdy Gyula, a magyar irodalom egyik legtermékenyebb alkotója, Szindbád, Rezeda Kázmér, Alvinczi Eduárd alakjának megteremtője.

Krúdy több mint 60 regényt, 3000 elbeszélést, ezernél több cikket hagyott maga után, nevét számos utca, közintézmény, étterem őrzi.

"Hírlapírónak szöktem el a szülői háztól, vidéki színészbe bolondultam, boldog voltam, m?vész voltam, ittam, mulattam, szerettem, nem is tudom, hogy mi történt velem..." - vallott egyik írásában életéről, amely olyan volt, mintha egy ihletett órán maga teremtette volna. Nyíregyházán született 1878. október 21-én. Apja jómódú ügyvéd, anyja cselédlány volt, kapcsolatukból számos szerelemgyerek született, és csak a tizedik után házasodtak össze. Gyula, az elsőszülött fiú kora gyermekéveit fogva csak író akart lenni.

Iskoláit szülővárosában, Szatmárnémetiben és Podolinban végezte. 15 évesen megjelent első novellája, diáktársaival megalapította a Nyíregyházi Sajtóirodát, hogy hírekkel lássa el a városi lapokat. Az érettségi előtt Debrecenbe szökött hírlapírónak, de egy tanára hazavitte. Az érettségi vizsga után egy ideig a nagyváradi *Szabadság* munkatársa volt, 1896-ban a millenniumi ünnepekre Pestre utazott, s végleg a városban maradt.

Budapesten alakította ki sajátos életformáját, a bohémvilág kedvenc találkozó- és mulatóhelyei voltak a "támaszpontjai", itt teremtődött meg írásainak sajátos légköre és itt talált rá külön figuráira is. 1897-ben jelent meg első novelláskötete, az *Üres a fészek*, s ettől kezdve évente jelentkezett 2-3 kötetrel és naponta jelentek meg írásai különböző lapokban. Fáradhatatlanul dolgozott, írás közben csak rövid cigarettaszüneteket tartott. Bár népszerű író lett, az igazi ismertséget egy párbaj hozta meg számára - ennek oka az volt, hogy 1911-ben egy borozóban vagdalkozó huszártiszt könnyedén elvette a kardját, s lovagias gesztussal átadta egy hölgynek. Ettől kezdve testi erejéről, soha nem nyugvó szerelmi étvágyáról, a szakácm?vészet, a finom italok iránt érzett vonzalmáról, féktelen mulatozásairól legendák keringtek a városban. Kétszer n?sült, négy gyermeke született, anyagi helyzete ritkán volt stabilnak mondható, többször fenyegette a kilakoltatás réme.

Írói pályájának első szakaszára a romantika, Jókai, Mikszáth és Reviczky Gyula, a külföldi írók közül Turgenev hatása nyomta rá bélyegét. A századfordulóig majdnem félezer elbeszélést írt, a lapokban hét kisregénye jelent meg és novelláskötetet is kiadott. Id?vel a történelmi témák felé fordult. 1911-ben a *Szindbád ifjúsága és utazása* cím? kötetben teremtette meg Szindbád alakját, s egyben saját költői alteregóját is. A Szindbád-történetek középpontjában az utazás, az elt?nt id? utáni vágyakozás, a jelen sivársága el? való menekülés áll. A mitikus hajós alakja t?nik fel a *Francia kastély*, a *Szindbád: A feltámadás*, a *Szindbád megtérése* és a *Purgatórium* lapjain is. A Szindbádból a színészkirály, Latinovits Zoltán f?szereplésével Huszárik Zoltán készített felejthetetlen filmet 1971-ben.

Els? igazi közönségsikerét *A vörös postakocsi* cím? regényének köszönhetette, amelyben a századforduló Pestjének világát idézte fel. Az I. világháború idején született m?vei (*Palotai álmok*, *Aranykéz utcai szép napok*) a bohémvilág krónikái. M?veiben csodás illatok, ízek, finoman dereng? n?i testek idéz?dnek fel, finom pasztelleszínekkel festi meg varázsos világát.

Krúdy az 1918-19-es forradalmak idején szerkesztette a *Néplapot*, tudósított a kápolnai földosztásról. A húszas évek elejétől népszerűsége csökkent, anyagi és publikációs gondokkal küzdött, egészsége is megrendült. E korszakának csúcsa a *Rezeda Kázmér szép élete*, amely csak halála után jelent meg. 1930-ban megkapta a Baumgarten-díjat, de a jelent?s pénzüsszeggel járó elismerés alig enyhített anyagi gondjain. El kellett költöznie a Margitsziget?l, ahol 1918 óta lakott, utolsó éveit szegénységben, nehéz anyagi körülmények között élte. 1933 tavaszán állapota rosszabbodott, anyagilag is mélypontra került, az író május 12-én, hajnalban hunyt el. Krúdy több mint 60 regényt, 3000 elbeszélést, ezernél több cikket hagyott maga után, nevét számos utca, közintézmény, étterem őrzi.

MTI - www.mult-kor.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következő címen:

<https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen:
<https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló