



Legendás tüntetők és megfigyelésük

2016 március 17. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Március 15.-én egészen biztos, hogy nem es? volt. Istenke sírt, mert

annyira hülyék vagytok

A teljes ellenzéki mozgolódás és cincogás egyetlen emlékezetes motívuma kimerült abban, hogy a kedvenc fogatlan bácsink újradizájnolta a tüntetőtábláját. Az üzenetet kockás viaszosvászon abroszba csomagolta, annyira fontos neki a kormányváltás, hogy inkább eszik a csupasz asztalról, minthogy még két évig az illiberális Orbánisztánban éljen. Még a ciginyomok és a kávépettyek is látszottak a terítőn, valódi áldozat, lemondás volt ez tőle. Egyszerre hősies és felemelő, mint mikor Guyon Richárd otthagya a tanyát és a területalapú támogatást a szabadságharc kedvéért.

Erről jut eszembe, a fogatlan bácsi valószínűleg egy fix pont lehet az univerzumban. Ha nagyítóval vizsgálánk régi fényképeket, biztos felfedezhetnénk, ahogy a megszokott, pirossal és kézzel szedett sorait olyan meghatározó események háttérében tartja magasba, mint a Zeppelin felrobbanása és lezuhanása, vagy a Kennedy gyilkosság.

Most levezetésként meg Puklival tüntet, mert az igazán fontos dolgok már mind megtörténtek.

Úgy ánblok azért elég szórakoztatóra sikerült az idei márciustizenöt. A délelőtti tüntető-ellentüntető ustawka alapból mindig jó. Régi sejtésem, csak idő kérdése, hogy a tömegverekedés is olyan elfogadott sport legyen, mint az MMA. Sérüléseket tekintve kevésbé kockázatos, tegnap is csak az lelkek karcolódtak meg. A futballhuligánokkal szemben is mondjuk lehetne eszközt is használni, egy szegélylécra szerelt transzparens még az önérték kioltására sem igazán alkalmas eszköz, a megszegényítés meg nem is nyolc napon belül, hanem még aznap este gyógyul a kocsmában. Persze csapatorvosra mindenképpen szükség van, bár a felületi sebek ellátása helyett a hirtelen jött szívdobogást kell tudnia ambulánsan kezelnie, mert ugyan a lenyugvó napnak is van ereje, de ritmuszavara is.

Pukli demagógus és a fekete ruhás akciókór produkciójára külön e helyütt nem térnek ki. Tegnap többet írunk róluk, mint amennyit érdemelnek, különös tekintettel arra, hogy nekem, mint csendes bábázkodónak, fizikai fájdalmat okozott az előadásuk. A felejtés nekünk gyógyír, nekik büntetés.

Sokkal érdekesebb, hogy a rendezvény keverékpultja mögött megint csak Schilling Árpád és a Krétakör állt. Régóta álmélkodva figyelem az ő tevékenységüket, hihetetlen ösztönrel érezték be azt a piaci rést, amit a tüntetések szervezői és a hangosítás – színpadépítés – villanykörte-csere között húzódik. Jó, mivel főkép baloldaliakról és liberálisokról beszélünk, az nem is rés, hanem egy kurva nagy árok. Naszóval, ezek a csávók kitalálták, hogy mennyire okos dolog lenne, ha két előadás között kikölcsonőznék a színpadi szettet a tüntetésekre. Biztos bevétel, erre lehet építeni, bátran össze lehet tépni a miniszteri csekket.

A tüntetések alatti perselyezést meg annyira nem is kell komolyan venni, Sorosgyurka ügyis állja a cehet, neki ez nem tétel. Kis ország, kis Majdan. Mondjuk a vén tapírt én is lehúznám, ha tehetném, ne vessük meg hát érte a mozgalmárokat. Az más kérdés, ezeket az összegeket, amíg ennyire hülyék, a nem mőköd? tőke sorba kell feljegyezni a nemzeti statisztikákban...

www.tutiblog.com

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lajkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lajk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló