



Hallgatni kellene ?ket, nem elhallgattatni

2015 szeptember 04. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Petrás Mária nem énekelhet a Dohány utcai zsinagógában.

Azért nem énekelhet, mert Böjte József, a Zsidó Kulturális Fesztivál m?vészeti vezetője szerint „aki széls?jobboldali rendezvényeken lép fel, olyanok el?tt, akik nyíltan antiszemiták, dics?ítve nyilas személyiségeket, az nemkívánatos a zsinagóga kiemelt kulturális rendezvényén. Ehhez talán jogunk van a történelmi múlt és jelen ismeretében”. Erre a Muzsikás együttes, amelynek szólistájaként lépett volna fel az énekes, elegánsan beteget jelentett.



Miután elfojtottuk a cifra káromkodást, ami ilyen esetekben önkéntelenül is utat tör magának fortyanó indulatainkból táplálkozva, gondolkodjunk el néhány dolgon. Idézzük emlékezetünkbe, mit kellett elviselnie Demjén Ferencnek, Ákosnak, Pataky Attilának, Kóbor Jánosnak, Palcsó Tamásnak, Keresztes Ildikónak – a sort hosszan folytathatnánk –, mert fel mertek t?nni valamely Fidesz ácsolta színpad közelében. Nézzünk mélyen magunkba, és ne hallgassuk el, mi a véleményünk Koncz Zsuzsáról, Bródy Jánosról, Dés Lászlóról, Lang Györgyről, Presser Gáborról, Pityinger Lászlóról – a sort hosszan folytathatnánk –, amiért els?sorban a balliberális rendezvényeket tisztelik meg jelenlétükkel. Végezzük el ezt a m?veletet a színház, a film, az irodalom és a képz?m?vészet jeles képvisel?it behelyettesítve is. Árnyaljuk a képet azzal, hogy Magyarországon két m?vészeti akadémia, két színházi

szakembereket tömörít? szervezet, és úgy általában mindenb?l legalább kett? létezik egymással kibékíthetetlen ellentétben, homlokegyenest ellenkez? célokkal. Ingyencsek azt is végiggondolhatják, hányszor álltak értetlenül, felháborodva kitüntetési listák, intézményvezet?i kinevezések el?tt, hányszor kérdezték gúnyosan, mi vagyunk egyáltalán kormányon? Ha ily módon felmértük hazánk jelenlegi mentális állapotát, már higgadtan viseljük az alábbiakat is.

Aki Petrás Máriát, vagy a hozzá hasonló, Isten áldotta tehetségeket Magyarország bármelyik színpadáról leparancsolja, az beteg ember. Betegek azok is, akiknek nevében cselekszik. De ami még rosszabb, nem gyógyulni és gyógyítani akar, hanem mocskos kézzel vájkál a sebekben. Böjte József a történelmi múlt és jelen ismeretére hivatkozik hagymázás érvelésében. Így ? és megbízói nem egyszer?en betegek, hanem velejéig romlott emberek. A hetven évvel ezel?tt történt szörny?ségekre menthetetlenül belerokkant túlél?k és leszármazottak súlyos állapotával visszaélve tovább mérgezi a közéletet; ahelyett, hogy enyhíteni törekedne a fájdalmat, súlyosbítja a kór tüneteit. Petrás Mária angyali hangja gyógyír a történelmi sebekre. Böjte elcsukló, cingár vinnyogása méreg. Mert ne gondoljuk, hogy érdekel bárkit is az a néhány elmebeteg a jobbszélr?, akire megnyilvánulásai alapján ráfogható, hogy neonáci, és akiket a vád szerint Petrás Mária megörvendezettett m?vészeteivel. Mindamelllett, hogy nyilvánvalóan rájuk fért, s ha nagyobb dózisban kapnának hasonló színvonalú csodákat, a végén még ?k is kigyógyulnának förtelmes nyavalyájukból, a lényeg mégis az, hogy ?ket már jó el?re összemosták a teljes jobboldallal Böjte cinkostársai. Nekik a kormány a náci. Innen kezdve pedig k?kemény politikával állunk szemben, népzenei köntösbe csomagolva. Ezért nem lehet ép ésszel felfogni a történeteket, ezért nem találunk racionális kivezet? utat a szellemi kátyúból. Mit csináljanak eztán a fellép?k, hogy elkerüljék a hasonló csapdákat? Kössék el?zetes teszthez a koncertlátogatást? Ön náci? Akkor kérem, távozzon!? Szegény Muzsikásnak a vénaszkenneres beléptet?rendszer sem lenne elég ahhoz, hogy kisz?rje mindazokat, akik, teszem azt, olvastak már Wass Albertet is a közönségük soraiból. Vagy az még nem b?n, csak ha egyetértettek vele? De egyáltalán, miért is kellene megbélyegezni bárkit, mert, mondjuk, egy gyilkost is leny?göz m?vészeteivel?

Miel?tt az a vád érne, hogy gyógyításról papolok, miközben én is ellenségeskedést szítok, le kell szögezmem, magamat sem gondolom teljesen egészségesnek. A kommunisták által levért veséj? nagyapák, az '56-os h?sök meggyalázott emléke vagy a kádári megtorlás máig ható gyilkos kisugárzása engem is mérgez. De magamat is, barátaimat is igyekszem az öngyógyítás iszonyatosan nehéz útjára terelni. Elolvasom minden könyvét azoknak is, akik nyíltan támadják mindazt, amiben hiszek, megnézem minden filmjét, színdarabját azoknak is, akik gúnyosan röhögnek legszentebb értékeimen.

Meghallgatom az el?adásokat, amelyeken teljesen hülyének nézik mindazokat, akikkel egy közösségbe tartozom. Mert meg akarom érteni, miért csinálják. De ezeken felül van egy szint: akik már rég túl vannak ezen, akik meggyógyultak, és igazi gyógyítókká váltak. Akiknek m?vészete túllépett e mai kocsmán. Akikre mindenkinek oda kellene figyelni. Neveket most szándékosan nem említek, mert nem akarom ?ket olyan színpadra kényszeríteni, amire nem önszántukból álltak fel. De Petrás Mária és a Muzsikás mindenképpen közéjük tartozik.

Hallgatni kellene ?ket, nem elhallgattatni!

www.napigazdasag.hu - Gajdics Ottó

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu]]>

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL  TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyaláatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látma kell”

Ajánló