



Apáti Bence: Liberális macskazene süketeknek

2018 július 16. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Ez persze sok mindent megmagyaráz. Helyesbíték: mindent.

Egy magára valamit is adó úriember a legritkább esetben jut el addig a pontig, hogy olyan, ritka kellemetlen alakokkal foglalkozzon, mint Kerner Zsolt. Ha a nyájas olvasó nincs tisztában azzal, kicsoda is Kerner, azzal igazán semmi baj, de dolgozatom elolvasásához mégis szükség van pár szóra sem érdemes információra, amelyeket most készséggel meg is osztok eme igazán kivételes fiatalember?l. Kerner Zsolt a 24.hu mérsékelten tehetségtelen újságírója. Ez persze sok mindent megmagyaráz. Helyesbíték: mindent.

Kerner úr munkássága el?ször akkor keltette fel az érdekl?désemet, mid?n egy kellemesnek ígérkez? reggelen arra ébredtem, hogy nevezett újságíró azon ötlettel a Facebookon az egyik, ha lehet, még nála is elfogadóbb és kellemesebb modorú kollégájával, hogy alkalmasint Bayer Zsoltot, esetleg Ómolnár Miklóst akasszák-e fel els?nek egy lámpavasra. Esetleg egyszerre essenek túl az egész hóbelevancon. A Kerner-félék rendszeresen megjelen? írásaikkal mégiscsak kiprovokálják, hogy foglalkozzunk velük, ugyanis Magyarországon nem a jogállam sz?nt meg, hanem az ellenzék.

Az ellenzék darabjaira hullott a választás után. Úgy látszik, a habzó szájjal el?adott, börtönnel való fenyeget?zés, a permanens oktatás-egészségügyezés és az a hazugság, hogy vidéken se internet, se RTL Híradó, se Kálmán Olga nincs, agy kutatás és az emberi jogokat védelmez? szír háborús menekültek viszont mi az hogy, nagyon is! léteznek, a vidékiek pedig – meg úgy általában a Fidesz politikájával szimpatizáló állampolgárok – egyt?l egyig megtévesztett, m?veletlen, primitív, gy?lölköd?, iskolázatlan, agymosott idióták, mégsem vált be.

Tehát ellenzék nincs, ellenzéki újságírókból viszont túltermelés és túlkínálat van, úgyhogy maradnak nekünk a Kernerek, Hontok, Tóta W.-k meg a Kálmán Olgák. Kerner Zsolt, ha épp nem jobboldali újságírók megölésén röhögcsél, akkor az újságírás nehéz és fáradságos munkájába is bele szokott kóstolni. Olvashatatlanul hosszú, kízóan unalmas, hazugságoktól és féligazságoktól hemzseg? cikkeket szokott írni a haladás és a migránsbabusgató propaganda egyik legfontosabb csatahajóján, a 24.hu-n.

De legutóbbi, mondai és népmesei elemekben b?velked? elbeszélésével szintet lépett a mi Zsoltunk.

Kerner eme alkotásában hosszan elemzi a líbiai partoknál kifogott, majd a mesés itáliai szigetekhez taxiztatott migránsok sanyarú sorsát, kifejti, hogy a menekültek szörny?séges körülmények között kénytelenek átvészeln azt a csekély id?t, amíg valamelyik NGO az óhazába szállítja ?ket.

Ilyenkor mindig el?kerülnek azok a vaskos érvek, miszerint Afrikában nemcsak hogy igen meleg van, de a széles sávú internet is akadozik, arról nem is beszélve, hogy a kontinenst olyan különböz?, vérszomjas és pénzéhes afrikai hadurak irányítják, akik az alattvalóik életét a helyi népszokásoknak megfelelően hajlamosak mindenféle csip-csup ügyek miatt szinte azonnal kioltani.

Ez arrafelé egyébként kiváló közösségépít? elfoglaltság, hiszen az ilyen ünnepi eseményeken mindig jut id? megbeszélni az olyan fontos és halaszthatatlan dolgokat, hogy amennyiben az eszüket vesztett európaiak partra segítik az Allahot és a partot érést önfeledten ünnepl? honfoglalókat, melyik országot is érdemes felkeresni, majd elfoglalni, hogy hol a legmagasabb a segély, illetve azt is, hogy mely országok rendelkeznek a leghosszabb combú, szépséges, ám hitetlen, ilyesformán szabadon meger?szakolható és megölhet? európai hölgyekkel.

Kerner következetesen menekülteknek nevezi a megszállókat, ezzel mintegy dacosan jelezve, hogy nem hajlandó magáévá tenni a nyugat-európai politikusok irányváltását a migráció tekintetében, amely 180 fokos fordulat egyik legszembet?n?bb jele, hogy azon nyugati európai politikusok, akik szeretnék elkerülni a gyors lefolyású bukást, szépen lassan elhagyják szókészletük?l a menekült szót, és elkezdik használni a migráns, a gazdasági, illetve illegális bevándorló kifejezéseket. Kernert azonban a legkevésbé sem zavarja a valóság. Olyan, mint a süket, ám lelkes táncos, aki a legszéls?ségesebb körülmények között sem hajlandó arra a zenére táncolni, amely a zenekari árokból kisz?rdik.

A 24.hu tollforgatója a valóságtól csöppet sem zavartatva menekültezi le az összes olyan afrikait, aki nem háborús országból/övezetb?l menekül. Semmiképp sem lehet megoldás, ha az összes, az életmin?ségével elégedetlen afrikait hajón, repül?n vagy hidroplánon Európába szállítatjuk. Erre már szépen lassan, de biztosan mindegyik, eddig toporzékolva nácizó politikus rájött. A toporzékolást, a nácizást meg az aleppói bombák el?l menekül? szírekr?l szóló hazudozást abba hagyták, és elkezdtek végre a valóságról beszélni, a határaikat ?rizni és az illegális bevándorlókat kitoloncolni. Nagyon helyesen.

Csak Kerner Zsolték táncolnak olyan macskazenére, amelyet csak a liberális szerkeszt?ségekben hallanak. Nagyon helytelenül.

Apáti Bence - www.magyaridok.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD
A trianoni győzatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló