

Bayer Zsolt: A Majdan szellemei

2015 január 08. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Roppant fontos témákat talált az új esztend? elején a fekete öves spermákból álló honi „szabad” sajtó. Legnagyobb fogásuk a BVSC-uszoda felújított medencéjében fiával úszkáló potentát volt.

Természetesen addig volt igazán érdekes a történet, ameddig azt hitték, egy fideszes politikus (a BVSC elnöke)

úszkált egyedül a vízben. Aztán kiderült, hogy nem ? volt, hanem a sportegyesület alelnöke, azóta arra szorítkoznak, hogy tovább forgassák a fideszes politikus nevét, és természetesen a Tanú cím? film Bástya elvtársával vonjanak párhuzamot. (Megjegyzés: a párhuzam akkor lenne helytálló, ha az uszoda megnyitott volna, és a sportklub alelnöke nyitvatartási id?ben záratta volna le a medencét, hogy abban egyedül és/vagy a fiával úszkáljon, mint Bástya elvtárs.



De az uszoda még nincsen nyitva, tehát ilyesmi nem történt. Annyi történt, ami naponta megtörténik mindenütt a világban: egy intézmény vezet?je a hivatalos megnyitó el?tt kipróbálta a rábízott objektumot. Mindez szóra sem érdemes, csak errefelé, ahol a fekete öves spermák meg a retek proli „mikrobloggerek” már nem tudnak mit kitalálni, hogy cseszegessék a kormányt, a Fideszt, és persze mindenekel?tt Orbánt.)

Miközben ez a „skandalum” kitölti a honi „szabad” sajtó lapjait, aközben eddig nem jutott hely és id? **Oliver Stone** szavaival foglalkozni ugyanezeken a hasábokon és honlapokon.

Oliver Stone (A szakasz, T?zsdecápák 1-2, Született július 4-én, Született gyilkosok, Halálkanyar, forgatókönyvíróként A sebhelyesarcú cím? Brian de Palma remekm?vet is jegyzi, eddig három Oscar-díj nyertese) jelenleg dokumentumfilmet forgat az ukrajnai válságról. E munkája keretében készített négyórás interjút Viktor Janukoviccsal. Stone a Facebookon írt egy bejegyzést, ezt most változtatás nélkül közöljük:

„Négyórás interjút készítettem Viktor Janukoviccsal Moszkvában egy ukránok által készített angol nyelv? dokumentumfilmhez. ? volt Ukrajna törvényesen megválasztott elnöke, amíg az idén (2014-ben – a szerk.) február 22-én hirtelen el nem mozdították. A dokumentumfilm ennek részleteit tárgyalja és azt is, hogy az úgynevezett »lövészek«, akik tizennégy rend?rt és negyvenöt tüntet?t megöltek, valamint nyolcvanöt embert megsebesítettek, egy harmadik fél agitátorai. Sok szemtanú, beleértve Janukovicsot és rend?rségi tisztvisel?ket, úgy vélik, hogy ezek a külföldi elemek Nyugat-barát szervezetekhez tartoznak – rajtuk a CIA kézjegyével. Emlékezzenek a Chávez elleni 2002-es »rendszerváltó« puccsra, amikor ideiglenesen eltávolították, miután pró- és anti-Chávez-demonstrálókra l?ttek titokzatos lövészek különböz? irodaépületekb?l. Ugyanarra a technikára hasonlít, amelyet

akkor alkalmaztak, amikor a venezuelai Maduro törvényesen megválasztott kormányát majdnem megbuktatták, amikor er?szakos cselekmények történtek a Maduro-ellenes tüntet?k ellen. Csinálj elegend? káoszt, ahogy a CIA tette Iránban 1953-ban, Chilében 1973-ban és számos más puccsban, és a törvényes kormány megbuktatható. Ez Amerika lágy hatalmi technikája, amelyet úgy hívnak: »Rendszerváltás 101.«

Ebben az esetben a »majdani mészárlás« úgy jelenik meg a médiában, mint az instabil és brutális oroszbarát Janukovics-kormány eredménye. Emlékeztetnénk, hogy Janukovics egyetértett az ellenzéki pártokkal és három európai uniós ország külügyminiszterével kötött február 21-i egyezménnyel, hogy el?re hozott választások legyenek. A következ? nap az egyezmény értelmetlenné vált, amikor jól felfegyverzett, neonáci radikálisok arra kényszerítették Janukovicsot, hogy elszökjön az országból az ismételt gyilkossági kísérletek hatására. A következ? napon egy Nyugatbarát kormány állt fel, amelyet rögtön elismert az Egyesült Államok (pont, ahogy a 2002-es Chávez elleni puccsnál).

Egy újabb mocskos történet, de a puccs tragikus következményeként a Nyugat fenntartja az »Oroszország a Krímben« narratíva dominanciáját, miközben a valódi értelmezés az »Egyesült Államok Ukrajnában«. Az igazság nem kerül adásba Nyugaton. Ez a történelem szürreális perverziójának újbóli megismétl?dése, mint Bush iraki háború el?tti »WMD« kampánya (WMD = weapons of mass destruction = tömegpusztító fegyverek). De remélem, az igazság végül felszínre kerül Nyugaton, remélem még id?ben, hogy megállítsuk ezt az ?rületet.”

Nos, erre nem volt idejük a fekete öves spermáknak. Viszont nagyon rövid id?n belül ki fog derülni, hogy Oliver Stone egy tehetségtelen hülye, aki ráadásul kommunista is. Ugyanis a „kommunista” akkor szitokszó, ha a delikvens a globalizáció és az Egyesült Államok ellenfele. Amennyiben például Che Guevara-zászlók alatt nyalja Amerika seggét, ugyanakkor valami egyenl? társadalomról üvöltözik hülyeségeket a mikrofonba, nos, akkor nem kommunista, hanem újbaloldali, haladó fiatal. A „rendszer ellensége”.

Itt tartunk most. És persze ne feledjük: a szilylacika-féle fehérjehalmazok szerint igazságos társadalom és demokrácia akkor lesz, ha a még ki sem nyitott uszodában NEM úszik az egyesületi alelnök meg a fia.

Ha ?k NEM úsznak, akkor az Egyesült Államok kinyírhat bárkit a Majdanon.

Akkor demokrácia van, és kész.

Bayer Zsolt - magyarhirlap.hu

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: https://www.facebook.com/flagmagazin
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!
www.flagmagazin.hu]]>



Ajánló