



Bodor Ádám: A télapó felesége

2009 augusztus 06. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Dato Maharadze, agronómus egy Kutaiszi közeli teaültetvényen, útban tapasztalatcserére a harasztosi kollektív gazdaság hagymatermesztő részlege felé, fagyos téli estén szállt le a kocsárdi állomáson. Mivel senki nem várta, a leszállók többségét követve ő is betért az állomási restibe.

Babfőzelék, sör, pálinka és pörkölt csicseriborsóból főzött kávé illata keveredett a közeli illemhely szagával. Dato Maharadze nem is a szimatának engedve indult: az önkiszolgáló pult végében ugyanis megpillantotta a fehér kávéscsészéket. Beállt a sorba, a hatalmas, ragacsos pléhtálcát végigcsúsztatta a tálaló sínén, és amikor a kávé elé ért, leemelt egy csészével, majd helyet foglalt egy asztalnál.

A peron felőli ajtó nemsokára kinyílt, majd az előtér lengőajtaja is: a télapó lépett a terembe. Szerényen törte át magát az asztalok között, nem volt nála batyu, nem hozott magával semmit, mint ahogy ez elvárható lett volna tőle, hanem beállt az italmérés ablaka elé a sorba. Néhány perc múlva két teli vizespohárral fordult a terem felé. Megpillantotta asztalánál magányosan ülő Dato Maharadzét, odabólintott neki és mellé telepedett.

A két pohárban áttetsző ital volt, egyik telve apró légbuborékkal, a másik nem. A télapó hol egyikből, hol másikkól főlváltva kortyolgatott. Gyöngye vászonból fércelt csuklyás köpenyét nem vetette le, bajuszát, szakállát sem, ezért miközben ivott, a vatta is megszívta magát a kétféle folyadékkal. Csak egy drótkarikát csapott az asztalra, amelyen borítékolt sorsjegyek fityegtek. Öltözékét nem kímélve könyökölt a szennyes, lyukas abroszon, morzsába, elhullott rizsszemek, ragacsos, nedves foltok között. Egy szomszédos asztalnál káposztás palacsintát ettek, csámcsogásuk odahallatszott, közben a többi asztalokról kazetefonokból más és más zene szólt. Valahol Barry White énekelt.

Mire Dato Maharadze kihörpintette kávéját, és a csicseriborsó üledékét bámulva forgatta üres csészéjét maga előtt, már hárman ültek az asztalnál. A harmadik egy egyszerű ruházatú asszony, kicsit drappos, lapos arcú asszony volt, ravaszka orra talán kissé hosszabb a kelleténél. De a Dato Maharadzéé sem volt rövid. Az asszony is két pohárral telepedett melléjük, a télapó könyökét érintve könyökölt az asztalra, a drótkarika közepébe. A télapó közben bal kezét az asztal alatt, az abrosz függönyétől félig takarva az asszony ölébe ejtett. Ott is hagyta.

Az asszony halkán beszélt. Elmondta, nagyon, nagyon jó hírei vannak. A délelőtt folyamán sikerült még kilenc darab szenesvasalót szereznie, még hozzá potom semmiségért. Kettőt Alvincen, nem kevesebb mint hetet pedig Miriszlón. Ezzel most már összesen tizenhétre emelkedett a tulajdonukban lévő szenesvasalók száma, sőt, az Aranyosgyéresről beígért példányokat is beleszámítva, huszonkilencre. Akkor most már nincs más hátra, mint a tárgyak mielőbbi értékesítése, természetesen olyan területen, ahol már igen régóta villanyvasalót használnak, ezért a modern háztartási eszköz kivénhedt, hasznavehetetlen ösét pénzt nem kímélve vásárolják. Gondot esetleg a szállítás jelenthet, ezek az ócska szenesvasalók ugyanis rettenetesen nehezek.

A bizalmas beszélgetésből, a könyökök, kezek, térdek érintéséből bárki joggal gyaníthatta, harmadikként a télapó élettársa ült az asztalhoz. Télianyó. De Dato Maharadze kartvél anyanyelvén kívül csak oroszul értett, ezért a szenesvasaló-piac élénkülése tekintetében tájékozatlan maradt. Annyit azért ő is megsejtett, hogy egy ilyen megközelíthetetlennek vélt földöntúli férfiú, ha fölhajt egy jó vizespohárnyi erőset, elgémberedett mancsát ott melegíti, ahol a legjobban esik.

www.ketezer.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS

100 ÉVVEL TRIANON UTÁN

DVD A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

